カラーチェ・ギター
復活お披露目コンサート

マンドリン関係者には有名なカラーチェ工房が製作した、1938年製の貴重なギター！
このたびレッドベリースタジオの飯塚さんが、お母さんの遺品を肝付氏に寄贈し、
これを専門家がしっかりと再生，復活させて 演奏に耐える状態によみがえりました。
カラーチェ工房製作のマンドリンの名器とともに、
イタリアのマンドリン全盛期の響きを再現します！！

1934年製

1938年製

1977年製

《 曲 目 》

＊R.カラーチェ（父）の作品

小セレナード ＊ギター独奏
バルカローラ
演奏会用マズルカ「夢のような」

＊同時代の音楽

メヌエットとガヴォット（A.アマデイ）
ポルカ「リンダ」（G.マネンテ）
ノクターン「愛の夢 第３番」（F.リスト／C.ムニエル編曲）
チャルダーシュ（V.モンティ）

《 出 演 》青葉マンドリン室内楽団

肝付 兼美（ギター）
第7回全日本ソリストコンテスト弦楽器部門の最高位受賞

田中 昌江（マンドリン）
第19回 JILA音楽コンクール本選出場、弦楽器部門入選

田本 美子（マンドリン）
青葉マンドリン教室 卒業。ジョイント・リサイタル等 出演

２０２６年４月１８日（土）

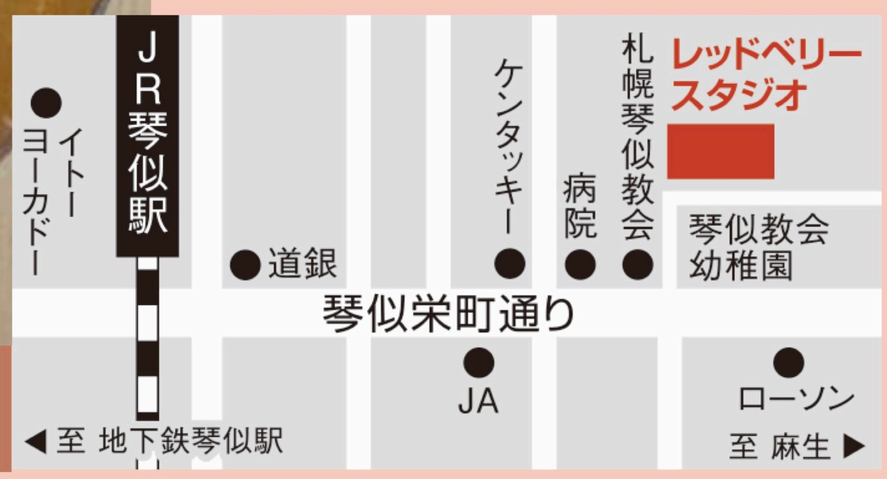
昼公演 13:30（開場 13:00）

夕公演 16:00（開場 15:30）

全席自由席 ￥2,000

場 所
レッドベリースタジオ

札幌市西区八軒2条西1丁目1－26
TEL：011-633-2535



■ご予約／お問合せ：
青葉マンドリン教室 事業部
E-mail：kmasa @ k6.dion.ne.jp
TEL：090 - 6215 - 0685 (田中)

■共催：レッドベリースタジオ

■後援：札幌市／札幌市教育委員会