

青葉マンドリン室内楽団

四重奏で聴くマンドリン名曲コンサート

【第1部】

序曲 第1番 イ長調 (K.ヴェルキ)

詩人の瞑想 (G.マネンテ)

ハンガリー狂詩曲 第2番 (F.リスト/V.ビッリ編曲)

イヴェール パルマ (野崎 勇喜夫)

武蔵野音楽大学教授 (作曲・音楽理論)

マンドリン讃歌「フローラ」 (A.カッペレッティ)

【第2部】

ワルツ=綺想曲「追憶!..」 (P.シルヴェストリ)

小さなファウヌスの踊り (D.ベルーティ)

スペインのパソドブレ (E.マルティ)

短編小説 (R.カラーチェ)

アヴェ・マリア (C.グノー/V.レオーニ編曲)

小組曲「降誕祭の夜」 (A.アマデイ)

《出演》田中 昌江 (第1 マンドリン)

田本 美子 (第2 マンドリン)

肝付 兼美 (マンドラ)

[ゲスト] 田口 尋夢 (ギター)

函館公演

2025年 6月26日 (木)

開場 18:30 開演 19:00

七飯町文化センター

スターホール

七飯町本町6丁目1-2

【全席自由席】

一般：2,000円

大学生以下：1,200円

【チケット取扱】

七飯町文化センター Tel:0138-66-2066

道新プレイガイド Tel:0570-00-3871

札幌公演

2025年 6月28日 (土)

開場 14:00 開演 14:30

札幌市資料館 研修室

(旧札幌控訴院)

札幌市中央区大通西13丁目

札幌市営地下鉄【西11丁目駅】より徒歩5分

バス【北1条西12丁目】停留所より徒歩2分

札幌市電【中央区役所前】より徒歩6分

【全席自由席】

前売 2,500円 / 当日 3,000円

後援:札幌市、札幌市教育委員会

【チケット取扱】

道新プレイガイド Tel:0570-00-3871

東京公演

2025年 7月19日 (土)

開場 14:30 開演 15:00

現代ギター社 GGサロン

東京都豊島区千早1-16-14

東京メトロ【要町駅】より徒歩3分

【全席自由席】

前売 3,500円 / 当日 4,000円

大学生以下：2,500円

【チケット取扱】

GGショップ Tel:03-3530-5342

イケガク Tel:03-5952-1391

絃楽器のイグチ Tel:03-3378-5357

主催 青葉マンドリン教室 事業部

お問合せ TEL:090-6215-0685(田中)

E-mail:pxw11541@nifty.ne.jp

■全公演チケット取扱

チケットぴあ



【青葉マンドリン室内楽団】

しっかりと美しい発音による豊かなハーモニーと円熟した音楽作りを目標として、2006年に結成されたプロのマンドリン・アンサンブル。コンクール入賞歴のある奏者を中心に、独奏、室内楽、合奏などでキャリアを積んできた演奏家が集いました。結成から6年連続で群馬県前橋市が開催するマンドリン音楽祭に招聘された他、関東と北海道を中心に演奏活動を展開しています。2017年、ビクターからCDを発売し、メジャー・デビュー。



肝付 兼美 Kanemi KIMOTSUKI : Mandola

慶應義塾大学卒業。ミヤタ・マンドリンギター研究所マンドリン科卒業。宮田吉子、久保田 孝、神戸樹樹美の各氏に師事。1992年まで様々なマンドリン・オーケストラに、服部 正、山本直純、山下一史、梅田俊明らの各氏の指揮のもと、コンサート・マスター等として出演。

1995年、NHK洋楽オーディションに合格。1997年、第7回全日本ソリストコンテストで部門優秀賞(弦楽器部門の最高位)を受賞。

現代ギター社より発売したCD2タイトルは、音楽専門誌「レコード芸術」でいずれも準推薦を受けた。

1993年より19年間、全国のプロ奏者を集結したゴンドラ・マンドリンオーケストラの首席奏者を務める。1995年、NHK-FM「土曜リサイタル」に出演。1998年より、東京、札幌、他 各地で マンドリン、マンドラ、マンドロンチェロ それぞれのリサイタルを開催。2015年、世界的チェロ奏者・林 峰男氏と日本ギター界の重鎮・毛塚功一氏と共に「3人のヴィルトゥオーゾによるコンサート」を開催、好評を博す。マンドローネで モンティの「チャルダッシュ」を演奏したYouTube動画は、驚きとともに 賞賛されている。2024年、ラニエーリのマンドリン協奏曲を含む4協奏曲を R.ライカー指揮 東京シンフォニアと協演。

作曲家としては、1991年 第5回日本マンドリン合奏曲作曲コンクールに入選。現在、日本音楽著作権協会(JASRAC)会員。

1984年、ミヤタ・マンドリンギター研究所の講師に 就任。1994年より 同研究所公認のもと、青葉マンドリン教室を主宰。1999年より現代ギター社GG学院マンドリン科主任講師。後進の育成にも力を注いでいる。音楽三田会会員。



田中 昌江 Masae TANAKA : Mandolin

青葉マンドリン教室マンドリン科卒業、マンドラ指導コース修了。同研究科在籍。マンドリン、マンドラ及びアンサンブル法を肝付兼美氏に師事。高校時代の部活動で、声楽家・池田 實氏に音楽の指導を受ける。音楽理論を 文部科学省認定 (財)日本音楽教育文化振興会に学ぶ。2003年まで、札幌、小樽のマンドリン・オーケストラにコンサート・ミストレス等として参加。

2005年より7年間、ゴンドラ・マンドリンオーケストラに副首席奏者等として参加。2008年より各地で肝付氏との ジョイント・コンサートをこなす。2009年、デビュー・リサイタルを開催。同年、札幌市役所の市民ロビーコンサートに出演。2017年、アンサンブル・ヴァガボンズに参加(指揮:下野竜也)。2019年、札幌交響楽団に客演(指揮:今村 能)。2025年、hitaruオペラプロジェクトに参加。

2010年、第3回 近・現代音楽コンクールに入賞。2014年、ANP 第19回ベストプレイヤーズ音楽コンクールに 入賞。同年、第19回 JILA音楽コンクール本選出場、弦楽器部門で入選。

現在、青葉マンドリン教室の講師として、札幌、小樽など北海道内各所にて後進の育成にも力を注いでいる。



田本 美子 Yoshiko TAMOTO : Mandolin

青葉マンドリン教室マンドリン科卒業。同研究科在籍。マンドリンを肝付兼美、田中昌江の両氏に、アンサンブル法を肝付氏に師事。2010年まで函館、札幌、青森のマンドリン・オーケストラにコンサート・ミストレス等として参加。

2011年より函館を拠点に、札幌、関東などでも 演奏活動を展開。同年、ゴンドラ・マンドリンオーケストラに参加。同年より、青葉マンドリン室内楽団メンバー。2018年、ジョイント・リサイタルに出演。

現在、青葉マンドリン教室講師。地域でのマンドリンの普及発展にも尽力している。



田口 尋夢 Hiromu TAGUCHI : Guitar [ゲスト]

神奈川県藤沢市生まれ。幼少よりヴァイオリンを学ぶ。10代になるとエレキギター、ベース、ドラムを始め、ライブハウスで活動。

‘02年、専門学校 国際新堀芸術学院に入学。ほぼ同時期にクラシックギターに出会い、独奏スタイルに傾倒していく。同年、全日本ギターコンクールにて第一位を獲得。翌年、JGA音楽祭に出演し 喝采を浴びる。その後在学中にプロ団体である新堀ギターアンサンブルに入団、また新堀ギターフィルハーモニーオーケストラ公演にテデスコのギター協奏曲のソリストとして出演。

卒業後は新堀ギターアンサンブルの6代目コンサートマスターに就任。ドイツ、オーストリア、韓国、シンガポール、アメリカ、イタリア等、数々の海外公演を大成功に導いている。Danrokのリーダーも務め、ライブを開催すれば満員の大人気グループに押し上げた。作編曲でも活躍し、新堀ギターフィルハーモニーオーケストラ公演やギタリストス日本等 数多くの公演で演奏される。中でも「女郎花」は映像と音楽のコラボレーションとして生まれ変わり、新たな芸術作品として話題を呼んだ。

2022年CD「静寂のギター〜ルドヴィコ・エイナウディ作品集〜」をリリース。

演奏活動の他、母校である専門学校国際新堀芸術学院で後進の育成・指導にもあたっている。

チケットは下記の手順でもお申し込み頂けます

●下記の通りチケット代をお振り込みください。

お振込先：郵便振込 00220-8-82252 青葉マンドリン教室 (ゆうちょ銀行 店番029 (ゼロニキュウ) 当座 0082252)

*通信欄に以下の3項目を明記してください。

①チケットの内訳・・・例) 6/27 青葉マンドリン室内楽団 函館公演 ○枚

②送付先のご住所 ③ご連絡先…e-mail, 電話番号等

*お振込の際、通信欄に記入されなかった場合は、e-mailまたはFAXで上記3項目をご連絡ください。

宛先：e-mail：pxw11541@nifty.ne.jp FAX：045-912-1503

●お振込が確認でき次第、チケットを郵送致します。

※お振込からチケットの到着まで、1週間程掛かる場合がございます。予めご了承ください。

※ご住所やご連絡先を正確にお知らせ頂けなかった場合、チケットをお届けできませんので、くれぐれもご注意ください。

ミヤタ・マンドリンギター研究所 公認

青葉マンドリン教室

- マンドリン科 ●マンドロンチェロ科 ●マンドローネ科
- マンドラ科 ●リュート・モデルノ科 ●伴奏ギター科
- ◆アンサンブル・クラス ※貸し出し楽器あり ※出張指導可

♪本校……………神奈川県横浜市青葉区庄田北2-7-32 pxw11541@nifty.ne.jp

(肝付兼美) 東急田園都市線 江田駅(半蔵門線 直通・渋谷から30分)徒歩10分

♪札幌校……………札幌市西区八軒3条西2丁目3-33 kmass@k6.dion.ne.jp

(田中昌江/肝付兼美) JR 琴似駅(札幌駅から6分)徒歩10分

♪函館校……………北海道亀田郡七飯町緑町2-8-10 tamoto@topaz.plala.or.jp

(田本美子) JR七飯駅(函館駅から20分)徒歩7分

初歩から高等技術まで。伝統的で合理的な演奏法による、豊かな音楽表現を学びます。