

青葉マンドリン室内楽団

マンドリン四重奏コンサート

マンドリンはアンサンブルというスタイルで発展してきました。その中で最も広く普及し、レパートリーも充実しているのが、マンドリン2本、マンドラ、ギターによる四重奏です。この編成は、今日盛んなマンドリン・オーケストラの基本形となった編成でもあり、幅広い可能性と魅力に溢れています。このマンドリン四重奏に本格的に取り組むため、アンサンブル能力にも長けた実力派ギタリスト・毛塚功一氏をお招きします。今回は、ロマンティックな作品から現代的な響きを持つ作品まで、名曲を揃えました。どうぞお楽しみに!

青葉マンドリン室内楽団

第1マンドリン: 田中 昌江 第2マンドリン: 田本 美子 マンドラ: 肝付 兼美

[共演] ギター: 毛塚 功一



《プログラム》

第1部

小シンフォニア「シンブロンネル」/D.デジョヴァンニ
ヴェネチア風ノクターン〜デュエット/C.ムニエル
無窮動/E.マルチェッリ
ワルツ・カンタービレ「きみの微笑みのために!」/D.ペルーティ
マンドリン四重奏曲 二長調/H.アンプロジウス
ロマン的幻想曲「悲しい物語」/A.マッツォーラ

第2部

バレエ音楽「くるみ割り人形」より「行進曲」/PIチャイコフスキー (編曲: 肝付兼美)
アヴェ・マリア/C.グノー (編曲: V.レオーニ)
イヴェールパルマ/野崎 勇喜夫
叙情的間奏曲/S.ファルボ=ジャングレコ
パストラーレ「クリスマスの風景」/G.ミラネージ
秋の朝/R.カラーチェ

函館公演

2017/6/1(木)

開場 18:30 開演 19:00

場所: 七飯町文化センター

スターホール

七飯町本町6丁目1番2号

TEL: 0138-66-2066

¥2,000

大学生以下 ¥1,200

全席自由席

【チケット取扱】

七飯町文化センター

TEL: 0138-66-2066

BFACE MUSIC

(函館市美原3丁目6-16 近江ビル1F)

札幌公演

2017/6/3(土)

開場 14:30 開演 15:00

場所: 渡辺淳一文学館

札幌市中央区南12条西6丁目

TEL: 011-551-1282

地下鉄「中島公園駅」より徒歩5~7分(キタラ西側)

前売 ¥2,500

全席自由席 当日 ¥3,000

大学生以下 前売 ¥1,500

当日 ¥2,000

後援: 札幌市/札幌市教育委員会

【チケット取扱】

渡辺淳一文学館 TEL: 011-551-1282

道新プレイガイド TEL: 011-241-3871

教文プレイガイド TEL: 011-271-3355

井関楽器 TEL: 011-214-8833

東京公演

2017/6/17(土)

開場 14:00 開演 14:30

場所: 音楽の友ホール

東京都新宿区神楽坂6-30

TEL: 03-3235-2115

地下鉄東西線「神楽坂駅」より徒歩1分

地下鉄大江戸線「牛込神楽坂駅」より徒歩7分

JR「飯田橋駅」より徒歩12分

前売 ¥3,500

全席自由席 当日 ¥4,000

大学生以下 前売 ¥2,000

当日 ¥2,500

【チケット取扱】

現代ギター社 GGショップ

TEL: 03-3530-5342

■全公演チケット取扱: **チケットぴあ** TEL: 0570-02-9999 [Pコード: 307128] <http://t.pia.jp/>

主催/お問合せ: 青葉マンドリン教室事業部 TEL: 090-6215-0685(田中) E-mail: pxw11541@nifty.ne.jp
青葉マンドリン教室ホームページ <http://www.aoba-mandolin.com/>

Profile

《青葉マンドリン室内楽団》

しっかりと美しい発音による豊かなハーモニーと円熟した音楽作りを目標として、2006年に結成されたプロのマンドリン・アンサンブル。コンクール入賞歴のある奏者を中心に、独奏、室内楽、合奏などでキャリアを積んできた演奏家が集まりました。結成から6年連続で群馬県前橋市が開催するマンドリン音楽祭に招聘された他、関東と北海道を中心に演奏活動を展開しています。



田中 昌江 Masae TANAKA : Mandolin

青葉マンドリン教室マンドリン科卒業、マンドラ指導コース修了。同研究科在籍。マンドリン、マンドラ及びアンサンブル法を肝付兼美氏に師事。高校時代の部活動で、声楽家・池田 實氏に音楽の指導を受ける。音楽理論を文部科学省認定(財)日本音楽教育文化振興会に学ぶ。2003年まで、札幌市内のマンドリン・オーケストラにコンサート・ミストレス等として参加。2005年より2011年まで、全国のプロ奏者を集結したゴンドラ・マンドリンオーケストラに副首席奏者等として参加。2008年に札幌、前橋、伊香保、七飯で、2011年に東京で、肝付氏とのジョイント・コンサートをこなす。2009年、札幌でデビュー・リサイタルを開催。同年、札幌市役所の市民ロビーコンサートに出演。2010年、第3回 近・現代音楽コンクールに入賞。2014年、ANP第19回ベストプレイヤーズ音楽コンクールに入賞。同年、第19回 JILA音楽コンクール本選出場、弦楽器部門で入選。2004年より青葉マンドリン教室の講師として、札幌、小樽など北海道内各所にて後進の育成にも力を注いでいる。



田本 美子 Yoshiko TAMOTO : Mandolin

青葉マンドリン教室マンドリン科卒業。同研究科在籍。マンドリンを肝付兼美、田中昌江の両氏に、アンサンブル法を肝付氏に師事。2010年まで函館、札幌、青森のマンドリン・オーケストラにコンサート・ミストレス等として参加。2011年より函館を拠点に、札幌、関東などでも演奏活動を展開。同年、ゴンドラ・マンドリンオーケストラに参加。2011年より青葉マンドリン教室マンドリン科講師。同年よりマンドリンクラブ「淳の会」トレーナー。2014年より七飯町公民館講座マンドリン講師。地域でのマンドリンの普及発展にも尽力している。



肝付 兼美 Kanemi KIMOTSUKI : Mandola

慶應義塾大学卒業。ミヤタ・マンドリンギター研究所マンドリン科卒業。宮田吉子、久保田 孝、神戸倫樹美の各氏に師事。1992年まで、様々なマンドリン・オーケストラに服部 正、山本直純、山下一史、梅田俊明らの各氏の指揮のもと、コンサート・マスター等として出演。1995年、NHK洋楽オーディションに合格。1997年、第7回全日本ソリストコンテストで弦楽器部門優秀賞(部門最高位)を受賞。現代ギター社より発売中のCD2タイトルは、音楽専門誌「レコード芸術」で準推薦を受けた。1993年より19年間、ゴンドラ・マンドリンオーケストラに首席奏者として参加。1995年、NHK-FM「土曜リサイタル」に無伴奏マンドリン独奏で出演。1998年より、東京、札幌、他各地でマンドリン、マンドラ、マンドロンチェロそれぞれのリサイタルを開催。2014年、ラニエーリのマンドリン協奏曲をオーケストラと共演。作曲家としては、1991年第5回日本マンドリン合奏曲作曲コンクールに入選。現在、日本音楽著作権協会(JASRAC)会員。1984年、ミヤタ・マンドリンギター研究所の講師に就任。1994年より同研究所公認のもと青葉マンドリン教室を主宰。1999年より現代ギター社GG学院マンドリン科主任講師。後進の育成にも力を注いでいる。



毛塚 功一 Kouichi KEZUKA : Guitar

6歳からギターを始め、これまでに菅ノ又信太郎、久坂晴夫、湯下節男の各氏に師事。1977年、第3回東北ギターコンクールで第1位入賞。1978年、日本ギタリスト協会主催第9回新人賞選考演奏会(現・クラシカルギターコンクール)で新人賞(第1位)を受賞。同年、東北ギター音楽協会より「沢口賞」を受賞。1982年、東京でデビュー・リサイタルを開催したのを皮切りに、各地で本格的なソロ演奏活動に入る。1995年、東京ギターカルテットを結成。室内楽では、フルート、マンドリン、声楽の伴奏や録音も務める。数々のオーケストラとジュリアーニのギター協奏曲、アランフェス協奏曲でたびたび共演している。これまでに、CD「ギター名曲16選」「ギター名曲22選」「『愛の歌』ギター名曲集」「ソル/練習曲集 作品6&29」「タレガ/前奏曲、練習曲集」「青の風景/東京ギターカルテット」「おもいで/東京ギターカルテット」「四大元素/東京ギターカルテット」など12タイトルを発表。現在、日本ギタリスト協会副委員長。

チケットは下記の手順でもお申し込み頂けます

- 下記の通りチケット代をお振り込みください。
お振込先：郵便振込 00220-8-82252 青葉マンドリン教室(ゆうちょ銀行 店番029 当座 0082252)
- *通信欄に以下の項目を明記してください。
 - ①チケットの内訳・・・例) 6/17 マンドリン四重奏コンサート 東京公演 一般○枚 大学生以下○枚
 - ②送付先のご住所
 - ③ご連絡先…e-mail, お電話番号等、こちらからご連絡することが必要になった場合にご連絡する方法をお知らせください。
- *お振込の際、通信欄にご記入されなかった場合は、e-mailまたはFAXで上記①～③をご連絡ください。
宛先：e-mail: pxw11541@nifty.ne.jp FAX: 045-912-1503
- お振込が確認でき次第、チケットを郵送致します。
※お振込からチケットの到着まで、1週間程掛かる場合がございます。予めご了承ください。
※ご住所やご連絡先を正確にお知らせ頂けなかった場合、チケットをお届けできませんので、くれぐれもご注意ください。

体験レッスン(無料)受付中!

初心者歓迎 ミヤタ・マンドリンギター研究所 公認 **青葉マンドリン教室** <http://www.aoba-mandolin.com/> 入学随時

基礎より高等技術まで、伝統的で合理的な演奏法によりひとりひとりの才能をのびします。

●マンドリン科 ●マンドラ科 ●マンドロンチェロ科 ●マンドローネ科 ●伴奏ギター科

◆アンサンブル・クラス(マンドリン マンドラ マンドロンチェロ ギター)

数人のグループで、合奏や室内楽の勉強をします。

- 本校・・・〒225-0015 神奈川県横浜市青葉区荏田北2-7-32 (肝付兼美) 田園都市線 江田駅(半蔵門線直通・渋谷から30分)徒歩10分
- 札幌校・・・〒063-0843 北海道札幌市西区八軒3条西2丁目3-33 (田中昌江/肝付兼美) JR 琴似駅(札幌駅から6分)徒歩10分
- 函館校・・・〒041-1135 北海道亀田郡七飯町緑町2丁目8-19 (田本美子) JR 七飯駅(函館駅から20分)徒歩7分
- 所沢校・・・〒359-0044 埼玉県所沢市松葉町21-20 (武市綾乃) 西武新宿線 新所沢駅(高田馬場から35分/池袋から35分)徒歩5分