

青葉マンドリン室内楽団 ミニコンサート

《演奏曲目》

ふたつのマンドリンのための協奏曲ト長調 第1楽章 (A.ヴィヴァルディ/肝付)
 ディズニー映画『アナと雪の女王』より『レット・イット・ゴー～ありのままで～』
 (K.アンダーソン=ロペス&R.ロペス/肝付)
 ミュージカル『オペラ座の怪人』より
 ガヴォット (A.ロイド=ウェバー/肝付)
 タランテラ『ナポリ』 (F.J.ゴセック/S.ラニエーリ)
 ペルシャの市場にて (E.メッツァカーポ)
 (A.W.ケテルビー/田中)



田中 昌江：マンドリン
 青葉マンドリン教室マンドリン科卒業。
 第19回JILA音楽コンクール本選出場、弦
 楽器部門入選。
 2005年より2011年まで、全国のプロ奏者を
 集結したゴンドラ・マンドリンオーケストラに
 副首席奏者等として参加。
 2009年、デビュー・リサイタルを開催、札幌
 市役所の市民ロビーコンサートに出演。
 現在、青葉マンドリン教室の講師として、
 札幌、小樽など北海道内各所にて後進の
 育成にも力を注いでいる。

田本 美子：マンドリン
 青葉マンドリン教室マンドリン科卒業。
 第2回全国マンドリン四重奏コンクール
 に、札幌若葉マンドリン四重奏団のメン
 バーとして本選出場。
 2011年、フリーの演奏家として 函館、札
 幌、関東などで演奏活動を開始。同年、
 ゴンドラ・マンドリンオーケストラに参加。
 現在、青葉マンドリン教室マンドリン科講
 師。マンドリンクラブ「淳の会」トレーナー。
 七飯町公民館講座マンドリン講師。地域
 でのマンドリンの普及にも尽力している。

肝付 兼美：マンドリン&
 マンドロンチェロ&ギター
 ミヤタ・マンドリンギター研究所マンドリン科
 卒業。NHK洋楽オーディションに合格。第
 7回全日本ソリストコンテストで弦楽器部門
 最高位受賞。第5回日本マンドリン合奏曲
 作曲コンクールに入選。
 1993年より2011年まで、ゴンドラ・マンドリン
 オーケストラ首席奏者。1995年、NHK-FM
 「土曜リサイタル」に出演。1998年より、各
 地でリサイタルを開催。
 1994年より青葉マンドリン教室を主宰する
 など、後進の育成にも力を注いでいる。

2014・12・13(土)

開場 15:00 開演 15:30

全席自由席 ¥1,500

場所

レッドベリースタジオ

札幌市西区八軒2条西1丁目
 TEL：011-633-2535



■主催/お問合せ：青葉マンドリン教室 事業部
 TEL：090-6215-0685 (田中) E-mail：kmasa@k6.dion.ne.jp
 ■後援：札幌市/札幌市教育委員会

ミヤタ・マンドリンギター研究所 公認

青葉マンドリン教室 札幌校

入学随時

指導：肝付兼美
 田中昌江
 (マンドリン科)
 特別顧問：宮田吉子

基礎より高等技術まで。伝統的で合理的な演奏法によりひとりひとりの才能をのびます。
 ●マンドリン科 ●マンドラ科 ●マンドロンチェロ科 ●マンドローネ科
 ◆アンサンブル・クラス (マンドリン・マンドラ・マンドロンチェロ・ギター)
 数人のグループで、合奏や室内楽の勉強をします

青葉マンドリン教室ホームページ <http://www.aoba-mandolin.com/>

JR琴似駅(札幌駅から6分)徒歩10分
 *別会場を使用することもあります
札幌市西区八軒3条西2丁目3-33
 携帯電話：090-6215-0685
 FAX：011-631-8454
 e-mail：kmasa@k6.dion.ne.jp