

青葉マンドリン室内楽団

ミニコンサート

《演奏曲目》

メヌエットとガヴォット	(A.アマデイ)
三本のマンドリンのための三重奏曲	(H.アンブロジウス)
アンダンテとポロネーズ	(E.メツァカーポ)
分割して	<独奏：田本美子> (Z.M.ビックフォード)
クリスマスの歌	<独奏：田中昌江> (G.ペッティエネ)
チャルダッシュ	(V.モンティ～肝付兼美)
アメイジング・グレイス	(J.ニュートン～肝付兼美)



田中 昌江：マンドリン

青葉マンドリン教室マンドリン科卒業。
第3回近・現代音楽コンクールに入賞。
2005年より2011年まで、全国のプロ奏者を
集結したゴンドラ・マンドリンオーケストラに
副首席奏者等として参加。
2009年、デビュー・リサイタルを開催、札幌
市役所の市民ロビーコンサートに出演。
現在、青葉マンドリン教室の講師として、
札幌、函館など北海道内各所にて後進の
育成にも力を注いでいる。



田本 美子：マンドリン

青葉マンドリン教室マンドリン科卒業。
第2回全国マンドリン四重奏コンクール
に、札幌若葉マンドリン四重奏団のメン
バーとして本選出場。
2011年、フリーの演奏家として 函館、札
幌、関東などで演奏活動を開始。同年、
ゴンドラ・マンドリンオーケストラに参加。
現在、青葉マンドリン教室マンドリン科
講師。マンドリンクラブ「淳の会」トレ
ナー。



肝付 兼美：マンドリン &
マンドロンチェロ & ギター

ミヤタ・マンドリンギター研究所マンドリン科
卒業。NHK洋楽オーディションに合格。第
7回全日本ソリストコンテストで弦楽器部門
最高位受賞。第5回日本マンドリン合奏曲
作曲コンクールに入選。
1993年より2011年まで、ゴンドラ・マンドリン
オーケストラ首席奏者。1995年、NHK-FM
「土曜リサイタル」に出演。1998年より、各
地でリサイタルを開催。
1994年より青葉マンドリン教室を主宰する
など、後進の育成にも力を注いでいる。

2013・11・23(土)

開場 15:00 開演 15:30

全席自由席 ¥1,500

■主催／お問合せ：青葉マンドリン教室 事業部
TEL 090-6215-0685 (田中)
E-mail kmasa@k6.dion.ne.jp

場所

レッドベリースタジオ

札幌市西区八軒2条西1丁目
TEL：011-633-2535



ミヤタ・マンドリンギター研究所 公認

青葉マンドリン教室 札幌校

入学随時

指導：肝付兼美
田中昌江
(マンドリン科)
特別顧問：宮田吉子

基礎より高等技術まで。伝統的で合理的な演奏法によりひとりひとりの才能をのびます。

●マンドリン科 ●マンドラ科 ●マンドロンチェロ科 ●マンドローネ科
◆アンサンブル・クラス (マンドリン・マンドラ・マンドロンチェロ・ギター)

数人のグループで、合奏や室内楽の勉強をします

青葉マンドリン教室ホームページ <http://www.aoba-mandolin.com/>

JR琴似駅(札幌駅から6分)徒歩10分
*別会場を使用することもあります
札幌市西区八軒3条西2丁目3-33
携帯電話：090-6215-0685
FAX：011-631-8454
e-mail：kmasa@k6.dion.ne.jp