

北海道青葉マンドリン四重奏団 東京コンサート

《出演》 第1マンドリン：田中 昌江 マンドラ：肝付 兼美
第2マンドリン：田本 美子 ギター：町田 文善

【ゲスト】 古俣 太郎 (マンドリン)



《プログラム》

第1部

幻想曲「月の光」/D.ヴァースターノ
ポレロ ホ短調/A.アマデイ
マズルカ「ウォーリー」/G.マネンテ
間奏曲「海のざわめき」/S.サルヴェッティ
ワルツ「レナード」/G.ベッレンギ

第2部

『ガイース』第3組曲第5曲「剣の舞」/A.ハチャツウリアン (編曲:肝付兼美)
ククターン 作品9の2/F.ショパン (編曲:肝付兼美)
幻想曲「タンテとペイトリーチェ」/C.グラツィアーニ=ワルテル
【委嘱作品】/野崎勇吉夫
ガヴォット=セレナード/A.アマデイ
チャルダッシュ/V.モンティ (編曲:肝付兼美)

2013・6・22(土)
場所 音楽の友ホール

東京都新宿区神楽坂6-30 / TEL:03-3235-2115

地下鉄東西線「神楽坂駅」より徒歩約1分

地下鉄大江戸線「牛込神楽坂駅」より徒歩約7分

JR「飯田橋駅」より徒歩約12分

開場 14:00 開演 14:30

前売 全席 ¥3,500

全席自由席 (当日 ¥4,000)

大学生以下 前売 ¥2,000

当日 ¥2,500

■チケット取扱：フレット楽器オザキ 東京店 TEL:03-3499-4381

現代ギター社GGショップ TEL:03-3530-5342

主催/お問合せ：青葉マンドリン教室 事業部 TEL:090-6215-0685(田中) E-mail:pxw11541@nifty.ne.jp

青葉マンドリン教室ホームページ <http://www.aoba-mandolin.com/>

..... チケットのお申し込みについて

●下記の通り振り込みをお願い致します。

お振込先：郵便振込 00220-8-82252 青葉マンドリン教室 (ゆうちょ銀行 店番029 当座 0082252)

*通信欄に以下の項目を明記ください。

①チケットの内訳・・・例) 6/22 北海道青葉マンドリン四重奏団 東京コンサート 一般○枚 大学生以下○枚

②送付先のご住所

③ご連絡先...e-mail, お電話番号等、こちらからご連絡することが必要になった場合にご連絡する方法をお知らせください。

*お振込の際、通信欄にご記入されなかった場合は、e-mail, Fax.等て上記①～③をご連絡ください。

宛先：e-mail:pxw11541@nifty.ne.jp Fax.:045-912-1503

●お振込が確認でき次第、チケットを郵送致します。

※お振込からチケットの到着まで、10日程掛かる場合がございます。予めご了承ください。

※ご住所やご連絡先を正確にお伝え頂けなかった場合、チケットをお送りできませんので、くれぐれもご注意ください。

.....

Profile

《北海道青葉マンドリン四重奏団》

美しくてしっかりした発音から生まれる豊かなハーモニーを目指し、札幌を拠点に演奏活動を続けてきた田中昌江を中心に結成。コンクール入賞歴のある奏者を中心としたプロのマンドリン四重奏団である。独奏や室内楽などでキャリアを積んできた奏者が集まって四重奏団を結成することで、アンサンブルの最小単位である四重奏の幅広い可能性を追求する。北海道を基点として、全国各地での演奏活動やCD録音も積極的に進めている。



田中 昌江 Masae TANAKA : Mandolin

青葉マンドリン教室マンドリン科卒業。同研究科在籍。マンドリン及びアンサンブル法を肝付兼美氏に師事。高校時代の部活動で、声楽家・池田 實氏に音楽の指導を受ける。音楽理論を文部科学省認定（財）日本音楽教育文化振興会に学ぶ。2003年まで、札幌市内のマンドリン・オーケストラにコンサート・ミストレス等として参加。2005年より、全国のプロ奏者を集結したゴンドラ・マンドリンオーケストラに参加。2006年より、青葉マンドリン室内楽団メンバー。2008年に札幌、前橋、伊香保、七飯で、2011年に東京で、肝付氏とのジョイント・コンサートを行なう。2009年、札幌でデビュー・リサイタルを開催。同年、札幌市役所の市民ロビーコンサートに出演。2010年、第3回近・現代音楽コンクールに入賞。2004年より青葉マンドリン教室の講師として、札幌、函館など北海道内各所にて後進の育成にも力を注いでいる。



田本 美子 Yoshiko TAMOTO : Mandolin

青葉マンドリン教室マンドリン科卒業。同研究科在籍。マンドリンを肝付兼美、田中昌江の両氏に、アンサンブル法を肝付氏に師事。2010年まで函館、札幌、青森のマンドリン・オーケストラにコンサート・ミストレス等として参加。2011年より函館を拠点に、札幌、関東などでも演奏活動を展開。同年より、ゴンドラ・マンドリンオーケストラに参加。同年より、青葉マンドリン室内楽団メンバー。2011年より、青葉マンドリン教室マンドリン科講師。同年より、マンドリンクラブ「淳の会」トレーナー。



肝付 兼美 Kanemi KIMOTSUKI : Mandola

慶應義塾大学卒業。ミヤタ・マンドリンギター研究所マンドリン科卒業。宮田吉子、久保田 孝、神戸倫樹美の各氏に師事。1992年まで、様々なマンドリン・オーケストラに服部 正、山本直純、山下一史、梅田俊明らの各氏の指揮のもと、コンサート・マスター等として出演。1995年、NHK洋楽オーディションに合格。1997年、第7回全日本ソリストコンテストで弦楽器部門優秀賞（部門最高位）を受賞。現代ギター社より発売中のCD 2タイトルは、共に音楽専門誌「レコード芸術」で準推薦を受けた。1993年より、ゴンドラ・マンドリンオーケストラに首席奏者として参加。1995年、NHK-FM「土曜リサイタル」にマンドリン独奏で出演。1998年より、横浜、札幌、東京、美唄、前橋でリサイタルを開催。2006年、青葉マンドリン室内楽団を結成、前橋のマンドリン音楽祭に6年連続招聘される。作曲家としては、1991年第5回日本マンドリン合奏作曲コンクールに入選。現在、日本音楽著作権協会（JASRAC）会員。1984年、ミヤタ・マンドリンギター研究所の講師に就任。1994年より同研究所公認のもと青葉マンドリン教室を主宰。1999年より現代ギター社GG学院マンドリン科主任講師。後進の育成に力を注いでいる。



町田 文善 Fumiyo MACHIDA : Guitar

ギターを京本輔矩氏に、演奏理論を弥政杏介氏に師事。1977年、日本ギタリスト協会主催 第8回ギター新人賞選考演奏会（現・クラシカルギターコンクール）で新人賞（第1位）を受賞。1981年、ソロ・デビュー。以後各地でソロやギター・デュオでの活動に加え、ギター・アンサンブル、マンドリン・オーケストラに首席奏者として参加する他、パンフルート、胡弓、ハックブレットなど様々な楽器や歌手とも共演している。1993年より、ゴンドラ・マンドリンオーケストラに首席奏者として参加。1997年、国際マンドリン・フェスティバル（オーストラリア）にソロ及びマンドリンとのデュオで参加、好評を得る。2002年、エクアドル、グアテマラ、ルーマニア等の大使館交流行事に参加、泉民ふらっとコンサートや親子向けの音楽鑑賞会等に出演。現在、群馬交響楽団首席奏者との共演を初めとする様々な演奏活動を展開する一方で、コンクール審査や後進の指導にも力を注いでいる。日本ギタリスト協会会員、高崎演奏家協会会員。



古俣 太郎 Taro KOMATA : Mandolin

青葉マンドリン教室マンドリン科卒業。同研究科在籍。マンドリン及びアンサンブル法を肝付兼美氏に師事。音楽理論を野崎勇喜夫、野崎いずみ両氏に師事。学生時代は大学のクラブでコンサート・マスターを務める。その後2004年まで東京都内のマンドリン・オーケストラにコンサート・マスター等として参加。2005年より、フリーの演奏家として演奏活動を開始。2006年より、ゴンドラ・マンドリンオーケストラに参加。同年より、青葉マンドリン室内楽団メンバー。2007年、第1回東京サミット音楽コンクールに入賞。2006年より、青葉マンドリン教室マンドリン科講師。同年より、神奈川大学マンドリン・アンサンブル及び同OBアンサンブル・トレーナー。

『北海道青葉マンドリン四重奏団 コンサート』

- 【函館公演】 2013/4/18(木) 開演 19:00 場所：七飯町文化センター スターホール
お問合せ：青葉マンドリン教室 事業部 TEL：090-6215-0685 (田中) /E-mail：kmasa@k6.dion.ne.jp
- 【札幌公演】 2013/4/20(土) 開演 18:00 場所：渡辺淳一文学館
お問合せ：青葉マンドリン教室 事業部 TEL：090-6215-0685 (田中) /E-mail：kmasa@k6.dion.ne.jp
- 【前橋公演】 2013/6/19(水) 開演 19:00 場所：煥乎堂ホール <ゲスト> 古俣太郎 (マンドリン)
お問合せ：プレクトラム音楽鑑賞会 TEL/FAX：027-231-1364 (両角)

初心者歓迎

ミヤタ・マンドリンギター研究所 公認 **青葉マンドリン教室** <http://www.aoba-mandolin.com/>

入学随時

基礎から高等技術まで、伝統的で合理的な演奏法によりひとりひとりの才能をのびせます。
●マンドリン科 ●マンドラ科 ●マンドロンチェロ科 ●マンドローネ科
◆アンサンブル・クラス (マンドリン・マンドラ・マンドロンチェロ・ギター)
数人のグループで、室内楽や合奏の勉強をします。

- 本校・・・田園都市線 江田駅 (半蔵門線 直通・渋谷から30分) 徒歩10分 (肝付兼美) E-mail：pxw11541@nifty.ne.jp
- 草加校・・・東武伊勢崎線 谷塚駅 (北千住から15分) 徒歩1分 (古俣太郎) E-mail：taro-k@interlink.or.jp
- 所沢校・・・西武新宿線 新所沢駅(高田馬場から35分/池袋から35分) 徒歩5分 (武市 綾乃) E-mail：love-mame1123@docomo.ne.jp